

CALAVERAS

de LA VOZ DE ESPERANZA 2008



El Desbarate

by Don Enrique "Calaveras" Sánchez

Padecía de sus huesos
la Gran Dama, "La Huesuda."
Una enfermedad muy rara
con mucha quebrantadura.
La Catrina es tradición,
es cultura y nuestra suerte.
¿Como es posible pensar
que se nos muera La Muerte?



L to R: Perla Tapatía, Blanquita Rodríguez, Beatriz Llamas y Rita Vidaurri

Mas Menos Que Más

Museo Alameda Smithsonian

by Jessica Guerrero

Por la Botánica sin pagar ella entró.
Al 2º piso, a la fiesta acendió
"Muñoz, que me dices del teatro?
Se me hace muy abandonado."

"Pa' nada, Gran Dama, pa' nada,"
Henry respondió.
Realmente, a mi nunca me importó.
Lo utilizo, Sra. Fina, pa' ganar lo
que quiero yo."

"Pues agradezco tu franquesa,
Fresa Wannabe Muñoz.
Pero, ya llegó tu hora
No te salva ser 'Fa-a-a-bulous'
ni el dinero de tus compas.
Traime a esos sin vergüenzas
Los Sosas, y al Slim, Pinche Carlos.

Me los llevo a los cuatro
Por rateros y explotadores
Dejarán sin empleo
A todos sus contadores

Y a mi gente de San Antonio
por fin los dejarán en paz
Que en cultura y en orgullo
El pueblo no se queda atrás.



Los Tres Reyes

by Rita E. Urquijo-Ruiz

Por décadas han cantado
Los Tres Reyes sus canciones
En Tejas y al otro lado
Lloran, rien corazones.

Sus boleros viajan, vuelan
Por todito el mundo entero
Deleitan a las abuelas
Con sus versos tan sinceros.

Para los no-enterados
De su magia y su requinto
Al escuchar "Ódiame"
Se van hasta el infinito.

A Trinity los llevaron
Este septiembre pasado
Pero la Flaca tremenda
Por allí andaba rondando.

La Catrina no quería
Que Los Reyes se escucharan
"Cancelen todo" insistía
Pero más gente llegaba.

En el auditorio grande
Más de mil se deleitaron
Con guitarras y con chistes
Se rieron y hasta lloraron.

Pero la muerte enfadada
Viendo a todos tan sonrientes
Acabó la gran velada
Y les terminó el deleite.

Pero aún siguen cantando
Los Tres Reyes y la Raza
A la Huesuda ignorando
Hacen del panteón su casa.

Las Tesoros

by Jessica Guerrero

Las Tesoros
Las Consentidas
Las Joyas del Mero Hueso
¿Cual es el nombre
que le queda mejor a este cuarteto?
"Pero ¿que es esto?"
interrumpió, La Pelona
"¡No me pongan a mi pretextos!
Como se llamen, no me importa."
"Alistense y preparense
Para su último viaje."

"Espéreme un momento!"
Perlita interrumpió,
Si un nombre dice tanto."
La Perla Tapatía reclamó.

¡Oiga esto, Ud, Muerte!
Con respeto le digo yo,
A mi me llaman La Calándria
Y por suerte conozco,
Otros pajaritos que cantan con
Perla y yo

Qué tal si le cantamos una
rancherita o boleros
Pa que también conosca Ud
A las compañeras de gran voz

Blanca Rosa, y la Paloma
Se acercaron al micrófono
Y con mucho gusto y tanta fuerza
Cantarón Las Tesoros

Tanto esfuerzo y sentimiento
Entregaron ellas cuatro
Que a la Catrina la soplaron
Fuera del teatro!

Asi fue que Blanca Rosa,
Rita Vidaurri, la Paloma del Norte,
y la Perla Tapatía
Se escaparon de la muerte
La dejaron para otro día.

Y ahora, al mismo asunto
El nombre del cuarteto
Ese punto es otro reto
Ahora, nos queda tiempo.



Día de los Muertos, 2008*

by Josh Franco

I am a congregation of phantoms.
My phantoms/I feed
on la comida de la experiencia.
Comen los cuentos,
y es por eso que I sing
laugh
shout
wail
on the Day of the Dead.

Once a year,
my/our tongue/s give over
to making the noises of death
and regurgitation of story
to feed our
torn,
beloved,
sutured,
hungry,
mezcla de memories y fantasmas,
which sustain them/us in life until
the next time.

*Note: An excerpt of a longer poem

La Espiritiflautica

By Don Enrique "Calaveras" Sánchez

Para empezar la fiesta voy a platicar un rato.
Hablemos, pues, de mis huesitos,
Que son los que a mi me sostienen,
Y a los que doy muy buen trato.
Son mis huesos, también, mi basica indumentaria;
Sin huesos yo no funciono. ¿ Imaginense un danzón ?
Soy experta con los huesos, con ellos llevo el compás.
Termino esta platica repitiendo...
Que Pa'huesos... ¡yo, nomás!





No tolero que me insulten,
Charlatanas calaveras,
Que yo no soy hablador
Sino valiente deveras.

EL DIABLO EN DEL BAILE

A Devil of a Dance
by Rachel Jennings

El Diablo invited me a un baile
to be held not at midnight
but in the clear light of day.
Few lovely ladies were in sight
but so many dozens of men
that I thought I was in heaven.

I heard a bell ring; a man yelled "Crash!"
As the ticker raced toward zero,
I tried to flee that raucous bash.
As I grabbed my hero by the elbow,
I chanced to look below
and saw the feet of a goat—oh, no!

El Diablo fell through the floor,
which made me gasp and faint,
but no courageous saint
showed kindness to a woman.
Instead a man yelled, "Save him!"
and a group of frantic men
in pinstriped suits
reached below for El Diablo,
who pulled each one into the Inferno.

It wasn't un baile but un bailout.



PALIN'

by Rachel Jennings

One night in early October
before the election was over,
I watched the VP debate—
in truth, not so the candidates
I could rate, but so I could participate
in a nationwide game of PalinBingo.
I played by knowing hockey mom lingo
(drill, pit bull, small town, Ground Zero).
I got little news on the banks and Iraq,
for what I got was Mrs. Joe Six Pack.
Joe Biden, thank goodness, had his fair say;
he showed the country he had come to stay.
Although once she had been all the rage,
the beauty queen maverick was laughed off the stage
and into baked Alaska by Ka'Tina Fea.
The winkin' hockey mom's courage was failin'.
Last I knew, her silly lipsticked face was a-Palin'.

Inventó un sistema de drenaje muy eficaz - San Itario



ELECCIONES



Mucho cuidado señores
Los que ya son votadores
Ay vienen las elecciones
Con sus manipuladores
Y cada partido dice
Que votar por ellos deben
Y que de aqui en adelante
Nos darán vida de reyes, ¿no?

Tuku, tuku, tiki, taka
Que re' canija calaca
Y hay viene otro presidente
A sonarnos la matraca



CALAVERA A CHOCHÉ "W"

por Carmen Tafolla

Pobre de Bush, el "Chochito"
que por acabarsele el trabajito
no pudo ganar ya millones
sin mordida de sus amigones.
Buscaba ya otro puesto
que no lo dejara molesto
por tener que hacer su propio
trabajo, ponencias, pensamiento.

"¡Está horrible la economía,"
gritaba en ese día,
"si, a mí me falta trabajo apropiado!"
"Pues búscalo en otro lado,"
le contestaba su señora,
en su romance encantadora,
pero no levantó la cabeza
de su libro de pasión y tristeza.

Y por tener su nariz muy metida
(para escaparse de su vida aburrída)
no vió que su pobre esposo
se llevó la troca - baboso --
La que no tenía
GPS pa' guiarlo!
Se dio vueltas buscando un señal
O un rótulo con luz artificial
que le dijera "Aquí Empleamos
Ejecutivos con Zero Kilogramos
de Inteligencia o Capacidad"
¡Y todo en futilidad!

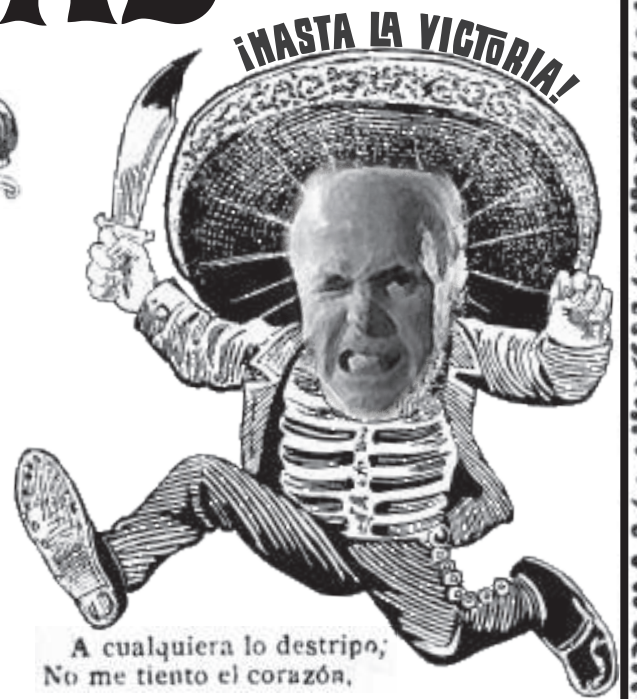
Al fin pasó un letrero chismoso
"No Pasen- ¡Peñasco Peligroso!"
Por no leer (o por gozar de su vino)
el pobre se cayó a su destino.
Y triste-- pero los pocos datos buenos
Es que ¡nadie lo ha echado menos!
ni la señora con su romance garabato,
soñando de un esposo literato.



QUE TRISTEZA

by Don Enrique "Calavera" Sánchez

La desgracia del país va a salir dentro de poco
¿ Que podremos hacer cuando se vaya este loco ?
¿ Como saldremos de este gran apuro ?
El pan que sobró esta duro.
Calacas se lo llevó derechito hacia el pozo
En vida Arbusto falló.... Ni siqiera fue buen mozo.



A cualquiera lo destripo;
No me tiento el corazón,

CANDIDATOS A LA PRESIDENCIA

by Araceli Herrera

Obama el Chocolatito, McCain el güero desabrído.
Cada uno peleando su postura.
La Calaca suspiraba.
Obama esta por las masas populares,
McCain, el racista, con los ricos explotadores,
La Calaca bailaba, un ¡tingo, lilingo! por ellos,
¡Me estan conquistando! ¡Quieren mi voto!

El Obama mucho prometía.
Tranquilo, seguro, al contestar, sonreía,
Que duros ataques que le lanzaba McCain.
Obama tanto sonreía, que pensaba la dientona,
¿Connmigo se reirá? Ella se estremecía.
McCain, sólo Guerra quería.
No tomando en cuenta, las vidas perdidas en Irak.
¡Que siga la Guerra!, ¡Que no pare la Guerra!
¡Hasta la Victoria, no sacaremos las tropas!
¡No tiene corazón!

La Parquita enamorada, por Mc Cain suspiraba.
¡Voto por los dos! ¡A ambos me los cargo!
Uno por Sonriente e Idealista.
El otro que sin piedad, envía a la muerte, pobreza,
Y desesperación a la gente.
A los dos se los llevó la tiznada.
Colgando los tenis, al panteon fueron a parar.



LOS CUATRO CABALLEROS DEL APÓCALIPSIS

by Gloria A. Ramírez

Aparecieron los cuatro caballeros del apocalipsis
Obama con Biden y McCain con Palín
Se hizo un gran maratón que parecia sin fin

El gran premio: la presidencia
Para los Estados Unidos fue una derota
Los bancos y financieros se pasaron de la cuota

Los caballeros con dedos apuntaban
Fue McCain que no supo regular
A él y su partido querían a culpar

Acusaron al "inocente" por falta de experiencia
Fue Obama que le gusta tánto el puerco
Obama gritaba, "¡mentirosos!" y se puso terco

Fueron los senadores con bastante experiencia
Volteraron a ver a Joe Biden, demócrata
Pero siguió hablando, metiendo en boca su pata

Es entonces, que vieron a la Katrina
Con su peinado hacia arriba y en traje de negocio
Cantinflaba sin decir na' y con actitud de ocio

¡Pero, espera! No es la flachucha-huesuda
Era Palín, mujer que quería ser vice-presidente
Que con su sonrisa y guiños engañaba a la gente

En dos mil novecientos y ocho así fue la historia
Termino el credito, termino la vida buena
Se murio el capitalismo. ¡Qué pena!

De origen Asiatico, Fué muy enamorado - San Cheo